

ITZIAR BERRUEZO JUANDEABURRE– Emeki Joyas (Aria)

Itziar Berruezo es joyera y creadora de Emeki Joyas, un estudio de joyería contemporánea artesanal ubicado en Aria, en el Pirineo navarro. Su proyecto profesional representa una apuesta firme por la creación artística consciente, el trabajo artesanal y el desarrollo de iniciativas singulares en el entorno rural.



Su trayectoria destaca por un recorrido poco convencional que enriquece su propuesta creativa. Formada inicialmente como Ingeniera de Telecomunicación y con experiencia internacional, Itziar desarrolló una sólida base técnica basada en la precisión, el método y el cuidado por el detalle. Sin embargo, su inquietud personal y creativa la llevó a reorientar su camino hacia una práctica más artística y humana, encontrando en la joyería un lenguaje propio que integra creatividad, técnica, sensibilidad y expresión.

Tras formarse en Joyería Artística en Donostia y ampliar sus conocimientos con referentes internacionales como Julia Obermaier, Itziar ha consolidado un estilo propio basado en la creación de piezas únicas o de pequeñas series. Su trabajo combina metales como la plata y el oro con piedras naturales, desarrollando una joyería contemporánea caracterizada por la sencillez, el equilibrio y la carga simbólica de cada pieza.

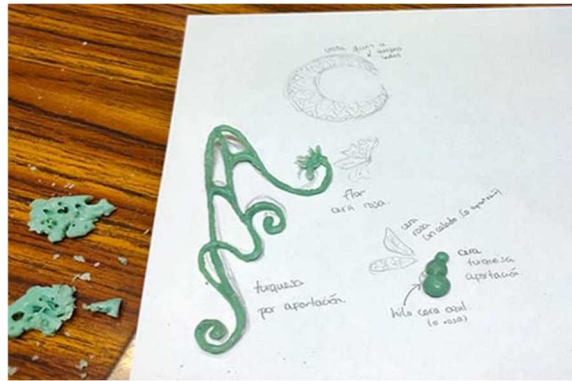
El proyecto Emeki Joyas se sustenta en una filosofía de trabajo slow, donde el tiempo, la atención al detalle y el respeto por los procesos son fundamentales. El propio nombre “Emeki”, que en euskera significa “despacio, suavemente, con paciencia”, define el espíritu de su marca. Trabaja con materiales responsables, como plata reciclada, y promueve una alternativa consciente frente a la producción masiva y la moda rápida, apostando por la durabilidad, la sostenibilidad y el valor emocional de las piezas.



Además de su actividad como creadora, Itziar desarrolla una importante labor de difusión y formación. Ha sido docente en el programa formativo “Principios básicos del diseño de joyería” del Sistema Nacional de Empleo, compartiendo conocimientos técnicos y creativos con nuevas generaciones. Asimismo, acerca la joyería al público a través de talleres como “Manos a la joya”, donde las personas participantes pueden experimentar el proceso artesanal y crear su propia pieza.



Su propuesta también incorpora servicios innovadores como la transformación de joyas antiguas o heredadas, dotándolas de una nueva vida acorde al estilo actual de quien las porta, y la experiencia “Cocreemos”, un proceso de diseño colaborativo donde cliente y creadora trabajan conjuntamente para dar forma a una joya única y personalizada. Este enfoque refuerza el vínculo emocional con la pieza y pone en valor la artesanía como experiencia.



El trabajo de Itziar ha sido reconocido en diferentes ámbitos, destacando su participación en exposiciones en el Museo de Artes Decorativas y el Museo Cerralbo de Madrid, así como su reconocimiento en certámenes como Sintemática y el concurso internacional Egyptian Heritage en El Cairo, donde recibió una mención de honor. Además, recientemente ha recibido una beca para realizar una residencia artística en la Academia de Bellas Artes de Sarajevo, profundizando así en su proceso artístico y profesional.

Establecer su taller en un pequeño pueblo del Pirineo navarro responde a una apuesta consciente por el medio rural, contribuyendo a dinamizar el territorio y a demostrar que es posible desarrollar proyectos creativos de calidad desde entornos alejados de los grandes núcleos urbanos.

En definitiva, Itziar Berruezo encarna un modelo de profesional autónoma que combina excelencia artística, innovación, sostenibilidad y compromiso territorial, aportando valor cultural, social y económico a la Montaña de Navarra.





